

## Technikanweisung für 5 Personen – 5 Monitorwege

2x Vocals, Keys, Bass, Drums

Feb. 2020

Für den Soundcheck und die Dauer des Auftritts muss ein Operator/Mischer der Technikfirma anwesend sein der die Anlage betreut und die Band mischt.

Pultbelegung:			
	Kanal	Signal	Mikrofonie
Drums	01	Bassdrum	<b>Audix D6</b> , Sennheiser E602, Shure Beta52, <b>Bitte KEINE Grenzfläche und auch kein RE20</b>
	02	SD 1	Shure <b>Beta57</b>
	03	SD 2	Shure <b>Beta56</b>
	04	Hihat	Neumann <b>KM184</b> , AKG <b>C414</b>
	05	Tom 1	Sennheiser <b>MD 421</b> , Shure <b>Beta98</b>
	06	E-Drum (oder Tom 2)	Für das E-Drum bitte eine <b>DI-Box</b> bereithalten Sennheiser <b>MD 421</b> , Shure <b>Beta98</b>
	07	OH Stage Right	AKG <b>C414</b> , Neumann <b>KM184</b> o. <b>Schoeps</b>
	08	OH Stage Left	AKG <b>C414</b> , Neumann <b>KM184</b> o. <b>Schoeps</b>
Instr.	09	Bass	XLR Direct Out
	10	Keyboard Left	XLR Direct Out
	11	Keyboard Right	XLR Direct Out
Vocals	12	Vocal 1	Shure <b>SM/Beta58</b> , Neumann <b>KSM105</b> (immer <b>wireless</b> )
	13	Vocal 2	Shure <b>SM/Beta58</b> , Neumann <b>KSM105</b> (immer <b>wireless</b> )
Mixing & Peripherie			
Mixer	>13 Kanäle	Digitalpult mit ausreichender Zahl an Kanälen & Aux-Wegen. Bitte unbedingt mit <b>WLAN-Router</b> damit die Musiker die Möglichkeit haben ihren Mix per App selbst zu machen. Nicht alle werden das selbst machen.	
PA & Monitoring			
PA	Die PA-Anlage muß der Größe der Veranstaltung und der zu erwartenden Personenanzahl angemessen dimensioniert sein!		
Monitoring	<b>5-Wege-Monitorsystem</b>		
Wedges	<b>4x 15/2</b> (wie im Plan eingezeichnet)		
InEar	<b>Vocals</b>	Die Sänger benutzen auch gerne InEar. In diesem Falle für die Vocals bitte <b>2x Sender, Beltpacks + Hörer</b> bereithalten.	
	<b>Keys</b>	benutzen eigene kabelgebundene Hörer und <b>benötigen lediglich eine XLR-Zuleitung des Monitorsignals.</b>	

**Wichtig!** Liebe Technik-Firma, **bitte bestätigen sie den Erhalt der Bühnenanweisung** mit Angabe ihrer Kontaktdaten und dem Veranstaltungsdatum entweder per mail an:

[technik@livinmusicfamily.de](mailto:technik@livinmusicfamily.de) oder telefonisch unter **(+49) 162 7477358**

Dies hilft ev. Missverständnisse und Unklarheiten schon im Vorfeld der Veranstaltung zu klären!

Bitte beachten Sie auch den beigegefügtten Bühnenplan.



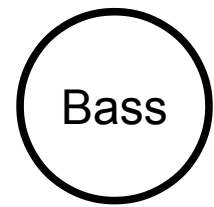
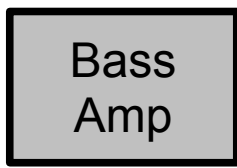
# Bühnenplan f. 5 Personen (5 Monitorwege)

2x Vocals, Keys, Bass, Drums

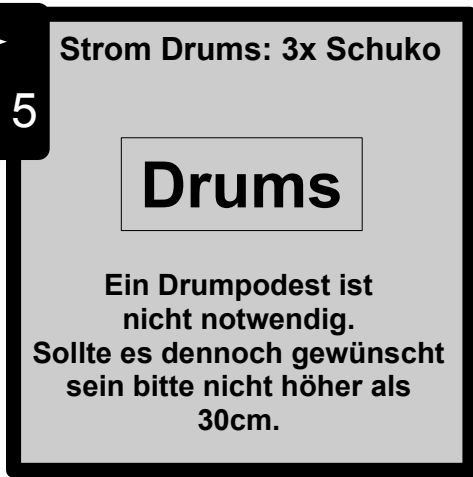
technik@livinmusicfamily.de Mobil: +49 162 7477358

Bühnengröße:  
minimal: 3 (T) x 5 (B) m  
gut: 4 (T) x 6 (B) m  
optimal: 5 (T) x 8 (B) m

Strom Amp:  
3x Schuko



Strom Board:  
3x Schuko



technik@livinmusicfamily.de  
Mobil: +49 162 7477358

Strom Keys: 3x Schuko  
Mon4 Keys: XLR f. InEar

